

Muzikale Oktober Best 2025

'Muziek verbindt, troost en is voor iedereen'



Olga van der Pennen. Foto: Bontir Studio, Robert-Jan Hoogerbrug.

Over enkele weken start het bekende festival Muzikale Oktober Best (MOB). Een maand lang muzikale en andere kunstzinnige highlights met veel lokale, nationale en internationale artiesten beloven een caleidoscoop aan mooie belevenissen te worden. Programmadirecteur Olga van der Pennen van MOB is dankbaar voor de ondersteuning van de gemeente en alle sponsors die dit tweejaarlijkse event voor de negende keer mogelijk maken.

Door Lydia Notz

Olga vertelt: “Wij leven in een onrustige tijd met veel spanningen op diverse plekken in de wereld, waarin kunst en cultuur zich achtergesteld zijn. Het motto van MOB 2023 was een uitspraak van Leonard Bernstein: ‘ons antwoord op geweld: muziek maken, intenser, mooier en meer toegewijd dan ooit’. Deze is nog steeds actueel. Uitgangspunt van MOB is dat muziek verbindt en de taal is die iedereen spreekt. Muziek biedt troost in deze roerige tijden. Met een gevarieerd programma dat dit jaar muzikaal gezien in het teken staat van de componisten Dmitri Sjostakovitsj en Johann Strauss Junior, kunnen bezoekers volop genieten. Als maatschappelijk thema staat ‘bijzondere vrouwen van toen en nu’ centraal. Daarnaast verweven wij in deze editie verschillende genres van kunst met onze muziek.”

Jonge talenten

“Naast professionals geven wij ook het podium aan jonge nationale en lokale talenten, dus ook kinderen uit Best en de regio. De kinderen timmeren aardig aan de weg door deelname aan concoursen en het behalen van diverse prijzen. Ook jeugdigen met een semiprofessionele opleiding die leerling zijn van de Young Musicians Academy Tilburg en Den Haag nemen deel.”

Start met Flashmob

Het festival start op zaterdag 4 oktober van 11.00 tot 14.00 uur in het overdekte deel van het winkelcentrum Boterhoek met een Flashmob en een Open Podium. Op dezelfde dag opent in de bibliotheek de tentoonstelling over het Roerich-pact, het ‘Rode Kruis voor kunst en cultuur’, die tot en met 30 oktober duurt. Op zondag 5 oktober vindt om 15.00 uur het officiële openingsconcert ‘Meet the orchestra’ plaats in het Heerbeek College, dit keer met een primeur van de recent samengestelde Philharmonie Midden-Zuid onder leiding van dirigent Ghassan Alaboud.

Op zondag 12 oktober om 15:00 uur wordt in de Sint Odulphuskerk het najaarsconcert ‘Oktober in Wenen’ gehouden. Dit jaar staat muziek van o.a. Johan Strauss junior, Joseph Haydn en Maurice Ravel op het programma.

Muziek in Wilhelminadorp

Het weekend van 18 en 19 oktober in het Wilhelminadorp staat in het teken van ‘bijzondere vrouwen’. Op zaterdag 18 oktober om 15.00 uur komen in de Antoniuskerk muziek en beeldende kunst bij elkaar in ‘Schoppenvrouw’. Hier treedt theatermaker Ekatarina Levental op en is tegelijkertijd een expositie te zien van de Bestse beeldend kunstenares Ellen van Gijssel. Zondag 19 oktober brengt LISA (Betty Terens) klassieke muziek van onder andere Bach, Chopin, Piazzolla, jazzmuziek en eigen composities ten gehore vanaf 15.00 uur in de Protestantse Kerk.

Bevrijdingsconcert

Het festival sluit af met het traditionele hoogtepunt: het bevrijdingsconcert op donderdag 24 oktober om 20.00 uur in de Lidwinakerk.

“Wij blijven ervoor pleiten dat kunst, cultuur en dus ook muziek voor iedereen in Nederland toegankelijk moet blijven, zonder dat iemand uitgesloten wordt. Daarom blijven wij (licht) klassieke muziek aan iedereen aanbieden.”

Alle concerten van Muzikale Oktober Best zijn gratis toegankelijk. Zie voor meer informatie over het programma de website: www.stichtingmob.nl.